

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Звонкие голоса»

Статус программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкие голоса».
Направленность	Эстрадное искусство.
Цель программы	Выявление одаренных детей в области вокального искусства.
Контингент обучающихся	Для детей от 5 до 7 лет.
Продолжительность реализации программы	3 года
Режим занятий	Аудиторные занятия по 45 мин. 1 занятие в неделю по 2 часа.
Форма организации процесса обучения	Занятия проводятся в групповых коллективах численностью от 8 до 12 человек и индивидуально.
Краткое содержание	<p>Программа «Звонкие голоса» предполагает художественно-эстетическое развитие обучающихся, приобщение их к современной эстрадной музыке раскрытие в детях разносторонних способностей.</p> <p>Занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей.</p> <p>Данная программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников.</p> <p>Эстрадный вокал тесно связан с другими направлениями театральной творческой деятельности: мастерство актёра, сценическое движение, элементы хореографии, техника речи и т.д. В то же время, задачи программы «Звонкие голоса» шире и предполагают комплексный подход, включающий не только освоение знаний, умений и навыков по пению, но и развитие культуры речевого общения, повышение общекультурного уровня ребёнка.</p> <p>Все разделы программы «Эстрадный вокал» осваиваются в тесной взаимосвязи. Начиная с обучающимися выполнение упражнений дыхательной и артикуляционной гимнастики, дикционных и орфоэпических комплексов (преимущественно в игровой форме, сообразно возрасту), знакомя их с основами логического разбора исполняемого вокального произведения, педагог должен раскрыть необходимость постоянной тренировки своего речевого аппарата.</p> <p>Педагог планирует занятия, соединяя теоретический материал с определённо выстроенными практическими занятиями и обсуждением пройденного.</p> <p>При подготовке к исполнению отдельного вокального произведения предлагается включить в учебный процесс виртуальные экскурсии с использованием информационных средств, возможностей интернет - пространства, что будет способствовать развитию навыков самостоятельной работы над изучением произведений.</p>

Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none">- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области техники речи;- формирование знаний и умений по вокальному исполнению;- обучение умению без конфликтного общения в группе;- развитие грамотной речи в процессе вокальной деятельности обучающихся;- развитие навыков самостоятельной работы;- развитие навыков сценического взаимодействия («чувства партнерства»);- обучение первичным знаниям и умениям в рамках вокального мастерства;- развивать память, внимание, мышление, воображение, пластику, чувство темпоритма;- воспитать художественный вкус и чувство прекрасного;- формировать навыки публичных выступлений и умение «держаться» на сцене.
---------------------	---