

АННОТАЦИЯ
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Декоративно-прикладное творчество»
по учебному предмету
«ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.НАРОДНЫЕ РОСПИСИ»

Статус программы	Программа учебного предмета «Прикладное творчество» разработана на основании и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства «Декоративно-прикладное творчество».
Направленность	Учебный предмет «Прикладное творчество. Народные росписи» занимает важное место в комплексе предметов программы «Декоративно-прикладное творчество». Он является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства.
Цель программы	Программа учебного предмета «Прикладное творчество» направлена на создание условий для познания учащимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ целостного восприятия эстетической культуры через пробуждение интереса к национальной культуре.
Контингент обучающихся	8-10 лет
Продолжительность реализации программы	3 года
Режим занятий	в форме урока, ограниченного временем (45мин)
Форма организации процесса обучения	Занятия организуются в учебных группах
Краткое содержание	Содержание заданий составлено, исходя из возрастных возможностей детей и спланировано по степени сложности. В заданиях, связанных с изобразительной и декоративно-прикладной деятельностью, дети, на протяжении всего курса обучения, учатся организовывать композиционную плоскость, соотносясь с композиционным центром формата, учатся обращать внимание на выразительность пятна, линии, образность цвета. Знакомясь с различными техниками и видами декоративного творчества, они узнают о его многообразии, учатся создавать своими руками предметы, в которые вкладывают свои знания об окружающем мире, фантазию. Знакомство с традиционными видами ремесел также играет важную роль в передаче традиций из поколения в поколение.
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти). - Воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное. - Воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной

	<p>отзывчивости, а также профессиональной требовательности.</p> <ul style="list-style-type: none">- Формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.).- Приобретение детьми опыта творческой деятельности.- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.
--	---